

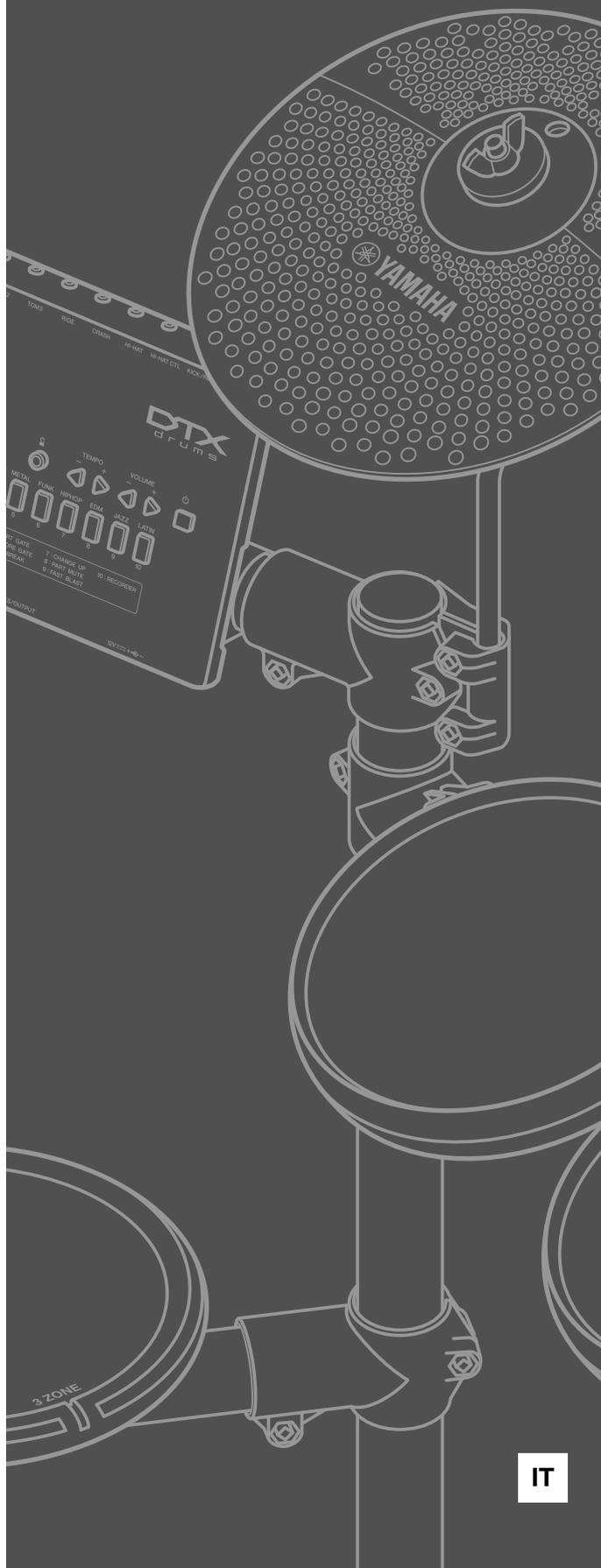


**DTX**  
drums

ELECTRONIC DRUM KIT

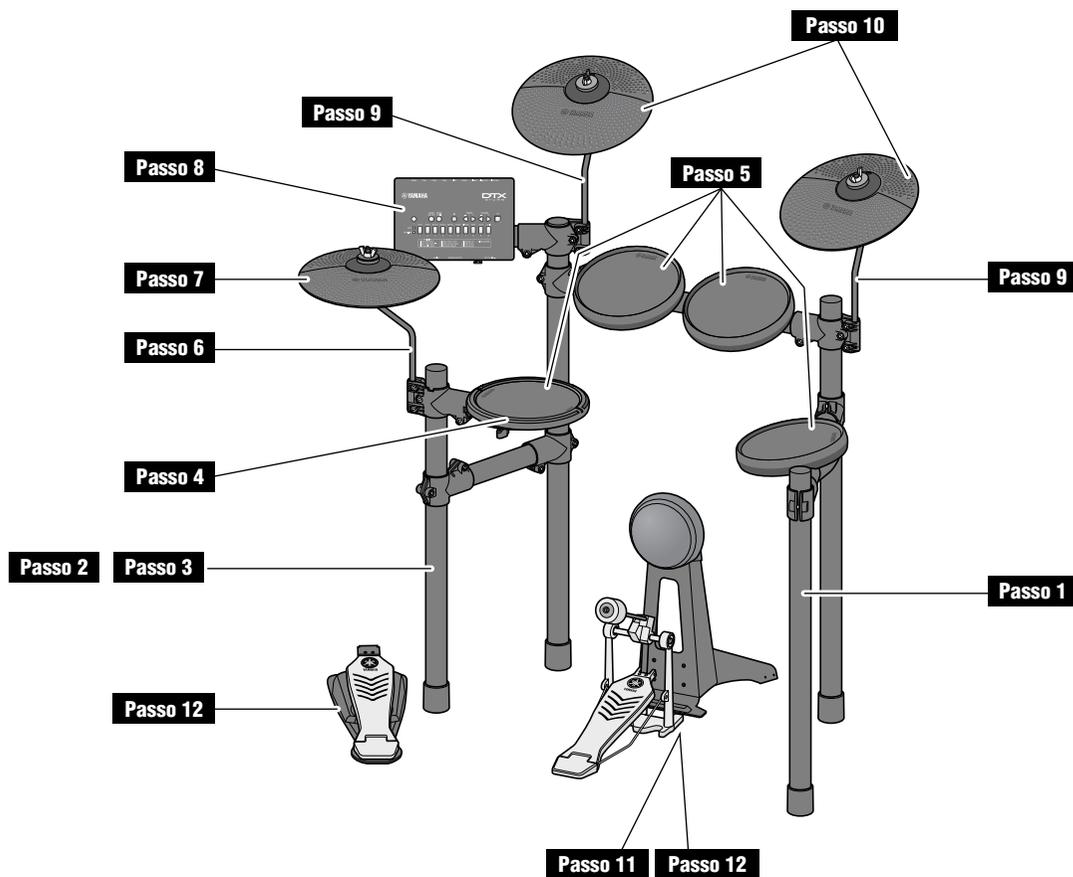
**DTX402K**  
**DTX432K**  
**DTX452K**

**Manuale di istruzioni**



# Guida all'assemblaggio

Kit di batteria completamente assemblato (DTX452K mostrato)



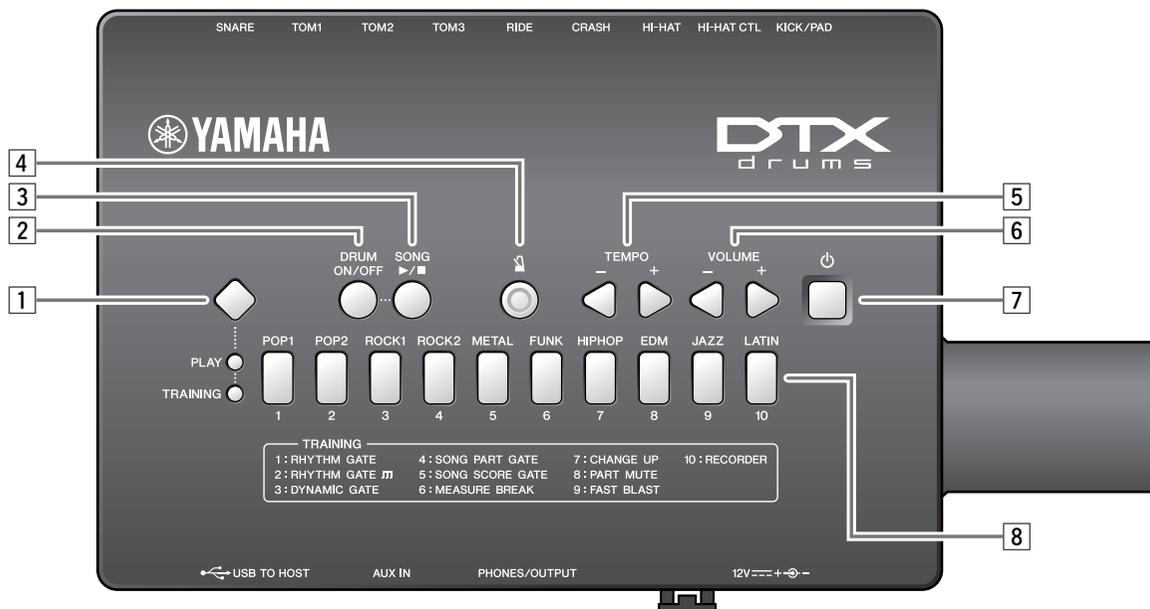
## ⚠ ATTENZIONE

- Scegliere una superficie piana e solida sulla quale assemblare il kit di batteria elettronica.
- Non mischiare le parti né assemblarle in direzione errata. Inoltre, i passi per l'assemblaggio devono essere eseguiti uno alla volta nell'ordine descritto.
- È richiesta l'assistenza di almeno un'altra persona per l'assemblaggio del kit di batteria elettronica.
- Una volta assemblata una parte, assicurarsi di serrare le viti corrispondenti.
- Per smontare il kit di batteria elettronica, invertire l'ordine della sequenza di assemblaggio.

# Funzioni e controlli del pannello

## Pannello di controllo

### ■ Modulo per batteria



#### 1 Switch di modalità

- Premere questo switch per passare dalla modalità Play alla modalità Training. (pagine 26, 31).
- Tenere premuto questo switch per selezionare la modalità menu (pagina 41);

#### 2 Pulsante [DRUM ON/OFF] (pagina 28)

Questo pulsante consente di disattivare e attivare l'audio delle parti di batteria in un pattern di batteria di pratica.

#### 3 Pulsante [▶/■]

- Utilizzare questo pulsante per avviare e arrestare le song. (pagina 27);
- In modalità Training, consente anche di avviare e arrestare le sessioni di pratica (pagina 31);

#### 4 Pulsante [M] (metronomo; pagina 29)

- Utilizzare questo pulsante viene utilizzato per avviare e arrestare il metronomo incorporato.
- In modalità Training, consente anche di avviare e arrestare le sessioni di pratica

#### 5 Pulsanti [TEMPO] (pagina 30)

Utilizzare questi pulsanti per aumentare o diminuire il tempo di un BPM alla volta.

\*: In modalità menu, viene inoltre utilizzato per aumentare o diminuire i valori delle impostazioni.

#### 6 Pulsanti [VOLUME] (pagina 26)

Utilizzare questi pulsanti per regolare il volume complessivo del modulo per batteria. Premere il **pulsante [+]** per aumentarlo e il **pulsante [-]** per ridurlo.

#### 7 Pulsante [⏻] (Standby/On) (pagina 22)

Utilizzare questo pulsante per accendere e spegnere il modulo per batteria.

#### 8 Pulsanti numerici

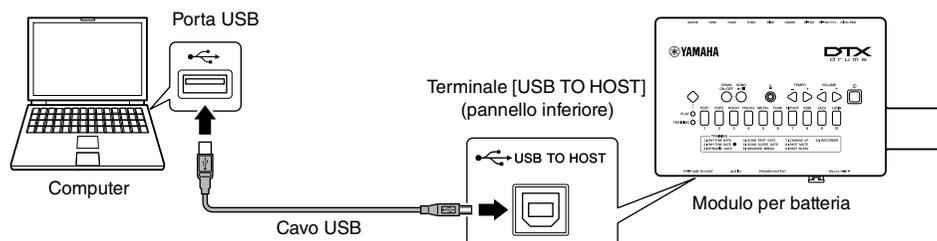
- Utilizzare questi pulsanti per selezionare le categorie musicali e i tipi di pratica. (pagine 27, 31).
- Sono inoltre utilizzati per immettere direttamente un tempo. (pagina 30);
- In modalità menu, sono utilizzati per selezionare le impostazioni (pagina 41);
- Sempre in modalità menu, consentono di immettere direttamente i valori delle impostazioni (pagina 41);

# Collegamento a un computer

Se si collega il modulo per batteria a un computer o a uno smart device quale un iPhone/iPad mediante un cavo USB, è possibile inviare e ricevere dati audio o MIDI. In questa sezione viene spiegato come collegare il modulo per batteria e il computer.

**NOTA**

Il cavo USB non è incluso nella confezione.



## ■ Precauzioni da adottare quando si utilizza la porta [USB TO HOST]

Quando si collega il computer al **terminale [USB TO HOST]**, assicurarsi di osservare le precauzioni indicate di seguito. In caso contrario si potrebbe provocare un blocco del computer con conseguente danneggiamento o perdita dei dati.

Se il computer o il modulo per batteria si blocca, riavviare l'applicazione o il sistema operativo oppure spegnere e riaccendere il modulo per batteria.

**AVVISO**

- Utilizzare un cavo USB di tipo A-B. Accertarsi inoltre che il cavo abbia una lunghezza inferiore ai 3 metri. Non è previsto l'uso di cavi USB 3.0.
- Prima di collegare un computer al terminale [USB TO HOST], disattivare qualsiasi modalità di risparmio energetico del computer (quali sospensione, inattività e standby).
- Prima di accendere o spegnere il modulo per batteria oppure di collegare o scollegare il cavo USB al/dal terminale [USB TO HOST], chiudere tutte le applicazioni sul computer.
- Attendere almeno sei secondi tra l'accensione e lo spegnimento del modulo per batteria e il collegamento e lo scollegamento del cavo USB.

## Installazione di Yamaha Steinberg USB Driver

Per utilizzare i dati audio con un computer Windows, è necessario installare il driver USB Yamaha Steinberg.

**NOTA**

Quando si utilizza un computer Mac o un computer Windows per gestire solo dati MIDI, l'installazione del driver USB Yamaha Steinberg non è necessaria.

1. È possibile scaricare il driver USB Yamaha Steinberg più recente dal seguente indirizzo.

<https://download.yamaha.com/>

Accedere al sito Web di assistenza, fare clic su "Firmware/Software", quindi immettere il nome del modello appropriato.

Premere il [ **↓ pulsante (nome del driver)** ], scaricare e aprire il file.

**NOTA**

- Informazioni sui requisiti di sistema sono disponibili nella pagina Web riportata in alto.
- Al fine di un miglioramento, il driver USB Yamaha Steinberg può essere aggiornato senza preavviso. Per dettagli e informazioni aggiornate, visitare il sito Web riportato sopra.

2. Installare il driver USB Yamaha Steinberg sul computer. Per ulteriori informazioni, consultare la Guida all'installazione del driver USB Yamaha Steinberg.

## Riferimenti relativo a MIDI

Informazioni relative a MIDI e alla creazione di musica con un computer sono fornite nel Manuale di riferimento MIDI. Il Manuale di riferimento MIDI (PDF) può essere scaricato dalla seguente pagina Web:

<https://download.yamaha.com/>

Accedere al sito Web di assistenza, fare clic su "Manual Library", quindi immettere il nome del modello appropriato.

# Specifiche tecniche

## ■ Modulo per batteria

|                            |                   |  |
|----------------------------|-------------------|--|
| <b>Generatore di suoni</b> | Tipo              | AWM2   |
|                            | Polifonia massima | 64 note  |
|                            | Voci              | Batteria e percussioni: 287<br>Tastiera: 128   |
|                            | Kit di batteria   | 10 (tutti modificabili e sovrascrivibili)  |
|                            | Song              | 10   |
|                            | Riverbero         | 9 tipi   |
| <b>Metronomo</b>           | Tempo             | Da 30 a 300 BPM (funzioni di battuta del tempo e guida vocale)   |
|                            | Beat              | Da 1/4 a 9/4   |
| <b>Altro</b>               | Jack e terminali  | SNARE (audio mini stereo)<br>TOM1 (audio mono mini)<br>TOM2 (audio mono mini)<br>TOM3 (audio mono mini)<br>RIDE (audio mono mini)<br>CRASH (audio mini stereo)<br>HI-HAT (audio mono mini)<br>HI-HAT CTL (audio mini stereo)<br>KICK/PAD (audio mini stereo)<br>USB TO HOST (tipo B)<br>AUX IN (audio mini stereo)<br>PHONES/OUTPUT (audio stereo standard)<br>DC IN |
|                            | Consumo elettrico | 5 W  |
|                            | Adattatore CA     | PA-130 (o un prodotto equivalente consigliato da Yamaha)   |
|                            | Dimensioni e peso | 269 (L) x 147 (P) x 39 (A) mm, 0,5 kg<br>10-9/16"(L) x 5-13/16" (P) x 1-9/16" (A), 1 lb 2 oz   |

\* Il contenuto del presente manuale si applica alle ultime specifiche tecniche a partire dalla data di pubblicazione. Per ottenere la versione più recente del manuale, accedere al sito Web Yamaha e scaricare il file corrispondente. Dal momento che le specifiche tecniche, le apparecchiature e gli accessori venduti separatamente potrebbero variare a seconda del paese in cui viene distribuito il prodotto, verificarli con il rivenditore Yamaha.